KTSM’DEN ÖZE DÖNÜŞ PROJESİ

**TOPRAKLANMA KONUŞMA DİZİSİNİN İKİNCİSİ: BÜYÜKANNENİN TOPRAĞI**

**Mekanları yaşatmayı önemseyen ve bu mekanlara yeni anlamlar katmak için çalışan Kale Grubu, dünyanın sanat ve tasarımla daha iyi bir yer olacağı inancını Kale Tasarım ve Sanat Merkezi’nde hayata geçirdiği projelerine de yansıtıyor. Entelektüel derinliğe ve birikime sahip fikirleri buluşturan önemli bir cazibe merkezi olma yolunda mesafe kat eden Kale Tasarım ve Sanat Merkezi’nde (KTSM) sanat, mimari, tasarım, ekoloji, gastronomi, arkeoloji ve seramik gibi farklı disiplinlerden katılımcılarla her ay gerçekleşen Topraklanma konuşma dizisinin ikincisine ev sahipliği yapıyor.**

İnsanların kendi dünyalarından başlatacağı küçük değişimlerin birleşerek büyük bir harekete dönüşeceği inancıyla ‘İyi Bak Dünyana’ hareketini başlatan Kale Grubu, KTSM’de dünyayı insan, mekan ve anlam üzerine kurgulayan projelere ev sahipliği yapmaya devam ediyor. ‘Topraklanma’ adıyla hayata geçen çevrimiçi konuşma dizisinin ikincisi 14 Nisan Çarşamba günü sevenleriyle buluşacak.

Sanatçı Yasemin Özcan tarafından kurgulanan çevrim içi konuşmalar dizisinin ikinci toplantısı, **‘Büyükannenin Toprağı’** başlığıyla Yasemin Özcan, Gülşah Mursaloğlu ve Refik Akyüz’ü bir araya getirecek.

Geniş Açı Fotoğraf Ofisi’nin kurucularından Refik Akyüz, İstanbul’un çeperindeki evlerinin bahçesinde toprakla kurduğu derinlikli ilişkiye odaklanırken, sanatçı Gülşah Mursaloğlu, genellikle yerleştirme formu alan çalışmalarında maddenin failliğiyle, insanların ve diğer türlerin zamanla kurduğu ilişkilerle ilgileniyor.

**‘Büyükannenin Toprağı’** başlıklı etkinliği 14 Nisan Çarşamba günü saat 17:00’da KTSM YouTube ve Facebook hesaplarından canlı olarak izleyebilirsiniz.

Ağustos ayına kadar devam edecek projenin programını aşağıda bulabilirsiniz. Ayrıca tüm yayınları KTSM sosyal medya hesaplarından takip edebilirsiniz.

Instagram & Twitter: [ktsm\_org](https://www.instagram.com/ktsm_org/?hl=tr)

Facebook & YouTube: [kaletasarimvesanatmerkezi](https://www.youtube.com/channel/UCY-lsxAD2c3-LSB3SIcQdRQ)

**Topraklanma Konuşma Dizisi Programı:**

**Mayıs 2021** / Kutluhan Özdemir (Çiftçi) & Sibel Horada (Sanatçı)

**Haziran 2021** / Yiğit Ozar (Arkeolog) & Aslıhan Demirtaş (Mimar)

**Temmuz 2021** / Evrim Kaya (Sinema Yazarı) & Serra Müderrisoğlu (Boğaziçi Üniversitesi Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi)

**Ağustos 2021** / Ömer Selçuk Baz (Mimar)

**Kale Tasarım ve Sanat Merkezi hakkında**

İstanbul Kalkınma Ajansı’nın desteğiyle 1 Ekim 2018 tarihinde başlatılan Kale Tasarım ve Sanat Merkezi Projesi, bina tadilatının tamamlanmasının ardından 24 Temmuz 2019’da hizmete girdi. Yaklaşık 500 metrekareye yayılan Kale Tasarım ve Sanat Merkezi’nin her katı, farklı bir üretim ve öğrenme alanını içerecek şekilde tasarlandı. Tasarım ve sanat çalıştaylarının yanı sıra konuşma ve sunumların da düzenlendiği merkezin bodrum katında, seramik üretim alanı; giriş katında atölyelerin çıktılarının paylaşılacağı bir sergi alanı; birinci katta konuşma ve sunumlar ile grup çalışmalarına imkan verecek bir ortak alan; ikinci katta tasarım ve sanat ağırlıklı 1.500 kitaptan oluşan bir kütüphane ve son olarak, üçüncü katta herkesin kullanımına açık bir üç boyutlu yazıcı ile farklı maket ve üretim malzemelerinin bulunduğu bir atölye yer alıyor.

Sadece sanat ve tasarımda değil, yaşamın her alanında sürdürülebilirliğe inanan Kale Grubu, KTSM içerisinde özel bir mekana da yer ayırdı: Roots Cafe. Yerli üreticiyi destekleyen, sıfır atık felsefesiyle yola çıkılan kafede yemek tasarımı konusunda zihin açıcı uzun masa sohbetler yapılması planlanıyor.

Kale Tasarım ve Sanat Merkezi, Grubun kurucusu İbrahim Bodur’un anılarına, eşyalarına, deneyimlerine de ev sahipliği yapıyor. Bu vesileyle bina içerisinde yakın zamanda açılması planlanan bir anı katı da hazırlanıyor.